HOHEN WART FORUM

NET'T WORKING MIT WOHL GEFÜHL

IHR JAHRES-PRO-GRAMM

09 / 2023 – 08 / 2024

HOHENWART FORUM GGMBH
Schönbornstr. 25
75181 Pforzheim-Hohenwart
www.hohenwart.de
Telefon: 07234 606 – 17
Fax: 07234 606 – 550

HOHEN
WART
FORUM

Ingrid Sill freut sich auf Ihren Anruf!
Telefon: 07234 606 – 17
Telefax: 07234 606 – 550
E-Mail: Sill@Hohenwart.de

HOHENWART FORUM Bildung und Begegnung gGmbH
Schönbornstr. 25 • 75181 Hohenwart • www.hohenwart.de

ANMELDEFORMULAR

Hiermit melde ich mich / wir uns verbindlich für folgende Veranstaltung / en an:

Name, Vorname:

Straße:

Wohnort:

Telefon:

Fax:

E-Mail:

Ich / wir wünsche / n ein: Einzelzimmer ☐ Doppelzimmer ☐

Datum, Unterschrift

HOHEN WART FORUM

NET'T WORKING MIT WOHL GEFÜHL

Inhalt

KUNST UND GOTTESDIENST.....72
THEOLOGIE UND SPIRITUALITÄT.....84

FREUNDESKREIS UND KUNST AUF ZEIT.....58/59
REFERENT*INNEN STELLEN SICH VOR.....122

TERMINE UND THEMEN AUF EINEN BLICK.....126
IMPRESSUM.....134

MARTIN REISING

Geschäftsführer
Hohenwart Forum GmbH

JOHANNA ISKENIUS

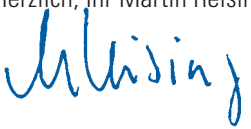
Geschäftsführerin
Hohenwart Forum GmbH

NEWS AUS DEM HOTEL

Abschiedsgruß

Ich erinnere mich noch gut an meinen ersten Eindruck, als ich die Anlage des Forums entdeckte: so viel Grün sprach für so viel Hoffnung auf einen guten Start. Doch waren einige Herausforderungen zu meistern, um diesem besonderen Fleckchen Erde seiner Bestimmung, ein Ort der Gastlichkeit, der Begegnung und der Kunst zu sein, gerecht zu werden. Das Vertrauen, das mir entgegengebracht wurde und die Begegnung mit großartigen Menschen, waren für mich eine unglaubliche Bereicherung. Dafür möchte ich ganz herzlich Danke sagen! Wir haben gemeinsam viel erreicht und auch in Zukunft wird es ein Wagen und Wachsen geben. Dafür wünsche ich dem Hohenwart Forum und Ihnen, liebe Gäste, ein gutes Miteinander, Augenblicke der Ruhe, des Krafttankens und Mut, zu Neuem aufzubrechen. Sie sind willkommen und geschätzt, bei allem, was Sie an diesem Ort suchen.

Herzlich, Ihr Martin Reising



Liebe Gäste,

das Hohenwart Forum, eingebettet in die herrliche Natur, verbindet uns mit Themen wie Menschlichkeit, Naturliebe und Gemeinschaft. Deshalb freue ich mich besonders auf die neue Herausforderung, das Hohenwart Forum leiten zu dürfen und in die Region des Schwarzwaldes zurückzukehren. Jede Veränderung birgt einen Neuanfang. Einen Neuanfang, der uns über alt bewährte und neue Wege führen wird, gemeinsam mit allen Mitarbeitenden und unseren Gästen. Dabei ist mir wichtig, dass Sie sich bei uns angenommen und wohl fühlen und sich gerne von Neuem überraschen lassen. Selbstverständlich stehen dabei die Begegnung und Vernetzung weiterhin im Fokus unseres Bestrebens.

Herzliche Grüße,
Ihre Johanna Iskenius

EDITORIAL

Sowohl - als auch. Und nicht: Entweder - oder

„Nonbinär" ist die Rettung", schreibt Michael Ebmeyer in einem Essay. *„Das Denken in Oppositionen hilft, die Welt zu erfassen. Der Haken daran ist, dass es Hierarchien begünstigt, zwischen Mann und Frau, Vorgesetzten und Untergebenen, Regierungen und Regierten."* Die Rettung sieht Ebmeyer darin, vom Entweder-oder zu lassen und das Sowohl-als-auch zu probieren.

Eine gute Idee für unsere Zeit, die von Ungewissheiten geprägt ist. Auch Theolog*innen bekennen *„Gott ist queer"* und bringen uns zum Nachdenken über scheinbare Gewissheiten in unserem Bild von Gott und den Menschen. Gut, dass das so ist und dass es solche Aufreger-Themen gibt. Denn Vielfalt, auch die der Ideen, ist bereichernd. So bereichernd, wie das Leben eben vielfältig ist.

Bei etlichen Veranstaltungen haben Sie die Möglichkeit, das Sowohl-als-auch einzuüben und vielleicht auch Ihr eigenes Repertoire zu erweitern:

- Singen können Sie nicht? - Dann probieren Sie es mit **Jodeln.**
- Schwierige Entscheidungen liegen an. Unklar ist, welches ist die einzig Richtige? – Mit dem **Systemischen Konsensieren** lernen Sie ein neues herrschaftsfreies Verfahren zur Entscheidungsfindung kennen.
- Als schwules oder lesbisches Paar suchen Sie einen geschützten Raum? Dann ist die **Familienaufstellung für Lesben und Schwule** vielleicht das Richtige für Sie.
- Es zieht Sie raus in die Natur. Aber zeichnen (lernen) würden Sie auch gerne? - Bei **Hike & Sketch** können Sie beides. Bei jedem Wetter.

Wobei auch immer - wir freuen uns, wenn wir uns in Hohenwart sehen. Vielleicht auch bei einem der Kunst-Gottesdienste und Ausstellungseröffnungen mit unserer neuen Kuratorin **Christina Körner**.

Herzlich, Ihr Uwe Roßwag-Hofmann

UWE ROSSWAG-HOFMANN

Geschäftsführer, Pfarrer

Bildung und Begegnung gGmbH
Beratung und Entwicklung gGmbH

Übrigens: Aus Mitteln des Förderfonds des Freundeskreises Hohenwart e.V. können wir einzelne Teilnehmer*innen finanziell unterstützen. Sprechen Sie uns an!

Nr. 23-0127

LEITUNG
Jutta Dittrich

TERMINE
18.11.2023 von 17:00 - 20:00 Uhr
19.11.2023 von 10:00 - 17:00 Uhr

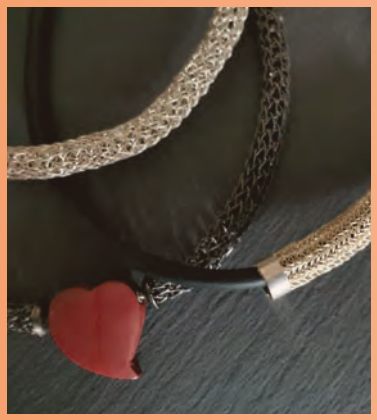
KOSTEN
Kursgebühr 135,00 €

Mahlzeiten, Getränke und
Tagungspauschale 79,00 €
zzgl. Materialkosten

Übernachtung und Abendessen möglich

RÖMISCHE STRICKKETTEN

Ein Unikat-Collier oder Ohrringe selbst gemacht



BILDER: ©JUTTA DITTRICH

Sie lernen die Grundtechnik des Schmuckketten-Strickens und fertigen Ohrringe oder ein Collier in der Länge Ihrer Wahl an.

Bei der römischen Strickkettentechnik handelt es sich um eine alte Kulturtechnik, die auf die antiken Römer zurückgeht, wie Fundstücke aus der Römerzeit zeigen. Das Schmuckmuseum Pforzheim verfügt über solche antike Exponate. Über Jahrhunderte war diese Technik in Vergessenheit geraten. Bis heute ist es ein Rätsel, wie es den Römern technisch möglich war, Edelmetalle in Drahtform zu ziehen. Vor zwanzig Jahren wurde diese Art der Schmuckfertigung von Goldschmiedemeister Hans Kasper im Auftrag der Goldschmiedeschule Pforzheim wieder entdeckt, rekonstruiert und neu belebt.

Sie erlernen diese Technik und erschaffen mit speziellen Schmuck-Strickliesel und dünnem Feinsilberdraht Ihr eigenes Unikat.

Dieses wird auf ein Kautschuk- oder Silikon-Collier aufgezogen. Damit vereint es auf interessante Weise sowohl antike als auch moderne Merkmale in einem individuellen Schmuckstück.

Weitere Informationen: http://roemischestrickketten.de

Preis pro Schmuck-Strickliesel: 39,00 Euro. Der Preis des Silberdrahts richtet sich nach dem aktuellen Silberkurs.

SEHEN, FÜHLEN – KREATIV FOTOGRAFIEREN

Fotoworkshop für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Gehören Sie zu denjenigen, die sich mit zu viel Kameratechnik schnell überfordert fühlen? Sie möchten aber trotzdem Ihre Kamera benutzen und schöne Motive fotografieren?

Der Fotograf Thomas Zigann zeigt Ihnen, wie mit wenig Technik schöne Fotos gelingen. Mit bewusster Fokussierung auf das Sehen, Fühlen und Erkennen von einzigartigen Motiven sowie dem Vermitteln von wichtigen gestalterischen Grundlagen verspricht der Foto-Profi Spaß am Fotografieren-Lernen, gespickt mit Interessantem rund um die Fotografie und vieler schöner Momente.

Thomas Zigann ist erfahrener Magic-Moments-Fänger. Sein Leben ist geprägt von der Suche nach dem Weg, Gefühle sicht- und erlebbar zu machen. – In der Fotografie hat er ihn gefunden. Sein Wissen und seine fotografische Herangehensweise gibt der leidenschaftliche Pforzheimer seit Jahren in seinen Foto-Workshops weiter. Immer nach seinem Motto: **Catching magic moments.**

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich, jedoch sind Basiskenntnisse zur Kamerabedienung von Vorteil. Bitte die Grundeinstellung der Kamera sowie das Einfeldfokus-AF-Feld in der Mitte aktivieren! Sollte dies nicht gegeben sein, kommen Sie bitte früher und lassen es einstellen.

Nr. 24-0083

LEITUNG
Thomas Zigann

TERMIN
27.04.2024

10:00 - 15:00 Uhr

KOSTEN
Kursgebühr, Lunchpaket und Tagungspauschale 165,00 €

BILD: ©THOMAS ZIGANN

Nr. 24-0064

LEITUNG
Sibylle Burrer

TERMINE
15.06.2024 von 13:00 - 18:00 Uhr
16.06.2024 von 10:00 - 14:00 Uhr

KOSTEN
Kursgebühr 150,00 €
Material und Werkzeug 30,00 €

(Material und Werkzeug werden direkt mit der Referentin abgerechnet)

BILD: © SIBYLLE BURRER

STEINBILDHAUEN IN MAULBRONN

Wenn Sie ein charaktervolles Gegenüber schätzen, werden Sie beim Steinbildhauen auf Ihre Kosten kommen. Mit Knüpfel, Spitz- und Schlageisen bearbeiteten Sie Ihren Stein. Sie werden erleben, wie Ihr Stein beim Bearbeiten zum anregenden, inspirierenden, vielleicht auch provozierenden Partner wird.

Sie arbeiten mit Maulbronner Schilfsandstein, der 30 km von Hohenwart entfernt abgebaut wird. Aus ihm erbauten die Mönche das Kloster Maulbronn.

Ob Sie erstmals Knüpfel und Schlageisen in der Hand haben oder schon fortgeschritten sind - die Bildhauerin leitet Sie individuell an, dem Sandstein eine Form zu entlocken: ein einfaches Gefäß wie ein Blumentrog oder ein Kerzenständer oder eine komplexe Form wie ein Kopf oder ein Torso.

Im Dialog mit dem Sandstein wird aus Ihrer Vorstellung greifbare Realität. Die Freude beim Bearbeiten des harten Steins wird sich schnell einstellen, nachdem Sie das Handling und die Reaktion des Steines begriffen haben. Zwei Tage lang wird der urtümliche Klang von Hammer und Meißel das Zusammenspiel von körperlicher Anstrengung und persönlicher Kreativität begleiten.

Bitte bringen Sie ein Vesper und Getränke mit, sowie wetterfeste Kleidung, geschlossene Schuhe und falls vorhanden Gartenschuhe.

Anfahrt: https://www.sibylle-burrer.de/galerie/anfahrt/

SIE ARBEITEN DIREKT IM STEINBRUCH IN MAULBRONN

Nr. 23-0194 | 23-0195

HIKE & SKETCH

Raus in die Natur und Malen

Hike lässt sich einfach mit Wandern übersetzen. Bei **Sketch** wird es unklarer, denn ein Sketch kann eine Zeichnung, eine Skizze oder eine schnelle farbliche Darstellung sein.

Auf kurzen Wanderungen legt der Künstler mit Ihnen mehrere Sketching-Stopps ein, um eine Landschaft, eine Pflanze, ein Tier oder ein spezielles Detail mit Bleistift oder einem Tusch-Stift zu skizzieren und mit Aquarellfarben zu kolorieren. So entsteht für jede Wanderung eine **„Tages-Collage"** verschiedener Motive.

Sie lernen, auf was Sie beim Sketchen achten müssen und wie die Farben ihre Wirkung erzielen. Unterwegs erzählt Ihnen Ueli Bieri aus seinem Natur-Wissensschatz allerlei Interessantes: zum Beispiel, wie Sie die entdeckten Wildpflanzen als Zutaten für Ihre Küche oder in der Hausapotheke nutzen können. Er erzählt Ihnen von altem Wissen und Geschichten über Bäume, erklärt Ihnen die Entstehung der Landschaften und wie Sie Tiere, insbesondere Vögel unterscheiden können. Und er leitet Sie an zum Skizzieren und Kolorieren.

Hike & Sketch ist also ein Rundumpaket: Wandern, die Natur kennen lernen & bildnerisch darstellen lernen. Dass Hike & Sketch bei jedem Wetter stattfindet, wird dabei zu einem besonderen Erlebnis.

LEITUNG
Ueli Bieri

TERMINE
08.10.2023 (23-0194)
09.12.2023 (23-0195)
18.02.2024 (24-0101)
13.04.2024 (24-0102)
Beginn jeweils 10:00 Uhr
Ende jeweils 16:00 Uhr

KOSTEN
Kursgebühr je Termin 90,00 €

Mahlzeiten, Getränke und
Tagungspauschale je Termin 17,00 €

BILDER: ©LIONEL BIZIEN

Ueli Bieri ist freischaffender Künstler, Naturführer, Autor und Illustrator der beiden Bücher entleBUCH und Nature Sketching, Mit Stift und Pinsel Natur entdecken, dpunkt Verlag Heidelberg.

LANGE NACHT DES MALENS | MALEN ÜBER MITTAG

Eine genussvolle Einstimmung in das Thema; ein kulinarischer Auftakt. Nach dem Apéro eine kurze Einführung in das Thema mit Vorstellung eines Künstlers, einer Künstlerin zur Inspiration, Einführung in die Materialien und besondere Techniken – dann geht es los: Malen, Schauen, Musik hören, Essen, Trinken, Stöbern, weiter Malen, Rat und Hilfe holen, über das Entstandene reden, in den Kreativpausen die passenden Speisen und Getränke goutieren. Am Ende der Mal Nacht - so gegen Mitternacht, beziehungsweise am späten Nachmittag gehen Sie reich an Erfahrungen, vielleicht erschöpft, aber glücklich, mit einem Arm voll Skizzen und Bildern zufrieden nach Hause.

Die Techniken, in die die Künstlerin Sie einführt, sind: Acryl, Aquarell, Aquarellstifte, Kohle, Graphit, Kreiden, Farbstifte; alles auf speziellen Papieren oder Leinwand.

Eine kreativ-kulinarische Nacht, beziehungsweise ein kreativ-kulinarischer Mittag für alle - gleich welchen Alters und Geschlechts - die interessiert sind an Kunst und Malerei, die sich spielerisch und experimentell mit Gleichgesinnten einige Stunden lang den Farben und Formen hingeben möchten.

Ein Richtig oder Falsch wird es nicht geben. Besondere Begabungen oder Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Nr. 24-0077 | 24-0078

LEITUNG
Jessica Isay

TERMINE

Lange Nacht des Malens
19.01.2024 von 19:00 - 24:00 Uhr

Malen über Mittag
27.04.2024 von 11:00 - 16:00 Uhr

KOSTEN
Kursgebühr jeweils 90,00 €
(inkl. Fingerfood, Getränke
und Material)

LANGE NACHT DES MALENS

VIER JAHRESZEITEN: WINTERTRÄUME

Helles Licht und bunte Farben in dunkler Jahreszeit

Als Einstieg in die eigene Gestaltung mit Farben und Formen führt sie die Künstlerin kurz ein in das umfangreiche und farbenfrohe Werk von David Hockney. Über die Hälfte seines Lebens hat der britische Maler (geb. 1937) fern seiner Heimat – in eindrucksvollen Ländern, häufig und länger auch in Kalifornien – verbracht. Im Alter war er zurückgekehrt in seine Heimat: nach Yorkshire, ein eher unspektakulärer Landstrich in Nordengland. Und dort hat er mit großformatig gemalten Bildern die Landschaftsmalerei neu entdeckt.
Die Leichtigkeit, mit der Hockney diese Landschaftsbilder auf die Leinwand gebracht hat, versuchen wir gemeinsam nachzuvollziehen und anschließend Eigenes aufs Papier oder die Leinwand zu bringen.

MALEN ÜBER MITTAG

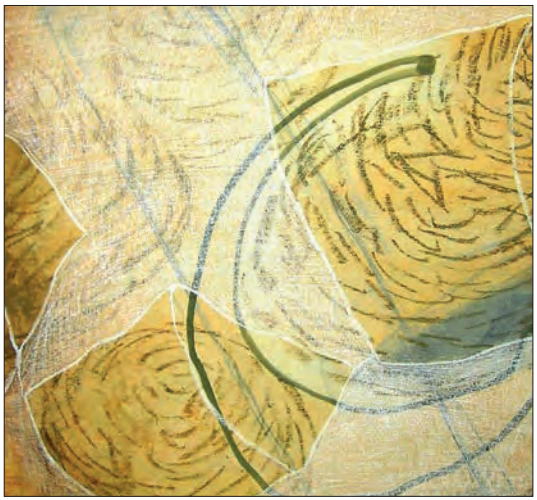
VIER JAHRESZEITEN: FRÜHLINGSERWACHEN

Sprießen, Sprossen, Keimen: Das Wachstum beginnt

Als Einstieg in die eigene florale Gestaltung wird zunächst die Welt der Impressionisten kurz umrissen. Berthe Morisot, eine enge Freundin und Weggefährtin von Edouard Manet, später auch von Renoir, Degas und schließlich Claude Monet, malte an vorderster Front dieser französischen Avantgarde und galt dennoch lange Zeit lediglich als Modell und Muse. In ihren Landschaften lässt sich das so typische Flirren des Lichts und auch die Farbexplosionen dieser Zeit sehr gut veranschaulichen, um es anschließend an eigenen (Landschafts-) Bildern nachzuempfinden.

VERANTWORTLICH FÜR DIE AUSSTELLUNGEN:

Christina Körner, Kunsthistorikerin M.A.



JOHANNA HELBLING-FELIX

AUSSTELLUNG
17.09. - 12.11.2023

VERNISSAGE
SONNTAG, 17.09.2023
11:30 UHR

Der Blick auf die Landschaft von oben ist das zentrale Bildthema der zeichnerischen Arbeit der passionierten Segelfliegerin Johanna Helbling-Felix. Aus den gewonnenen Eindrücken und Skizzen schafft sie im Atelier Zeichnungen, Fotografien, Collagen und kleine Objekte aus gebranntem Ton. Der Blick aus dem Flugzeug bildet eine andere Perspektive und bietet zugleich eine größere Distanz zu dem Wahrgenommenen. Die postkartengroßen bis großflächigen Zeichnungen entstehen in einem langen Arbeitsprozess, der aus vielen Schichten besteht. Die Malerin dekliniert Motive, die immer wieder auftauchen.

THOMAS HEGER

AUSSTELLUNG
26.11.2023 - 14.01.2024

VERNISSAGE
SONNTAG, 17.09.2023
11:30 UHR

Thomas Heger arbeitet mit dem Anschein des Objektiven und führt den Betrachter durch einen Garten der Illusionen. Ein soeben erfasstes Bild erweist sich im nächsten Moment als Täuschung und weist dem Gegenüber eine imaginäre Welt. Die realistisch eingesetzten Figuren wirken in dieser Welt fremd. Sie sind einem abrupten Wechsel der malerischen Umsetzung ausgesetzt. Real versus abstrakt. Mit all diesen Gegensätzen baut Heger seine ihm eigene Bildwelt in Malerei, Zeichnung, Fotografie und Skulptur.

KUNST AUF ZEIT

Die Idee

Warum Kunst kaufen, wenn man sie für einen geringen Betrag leihen kann?

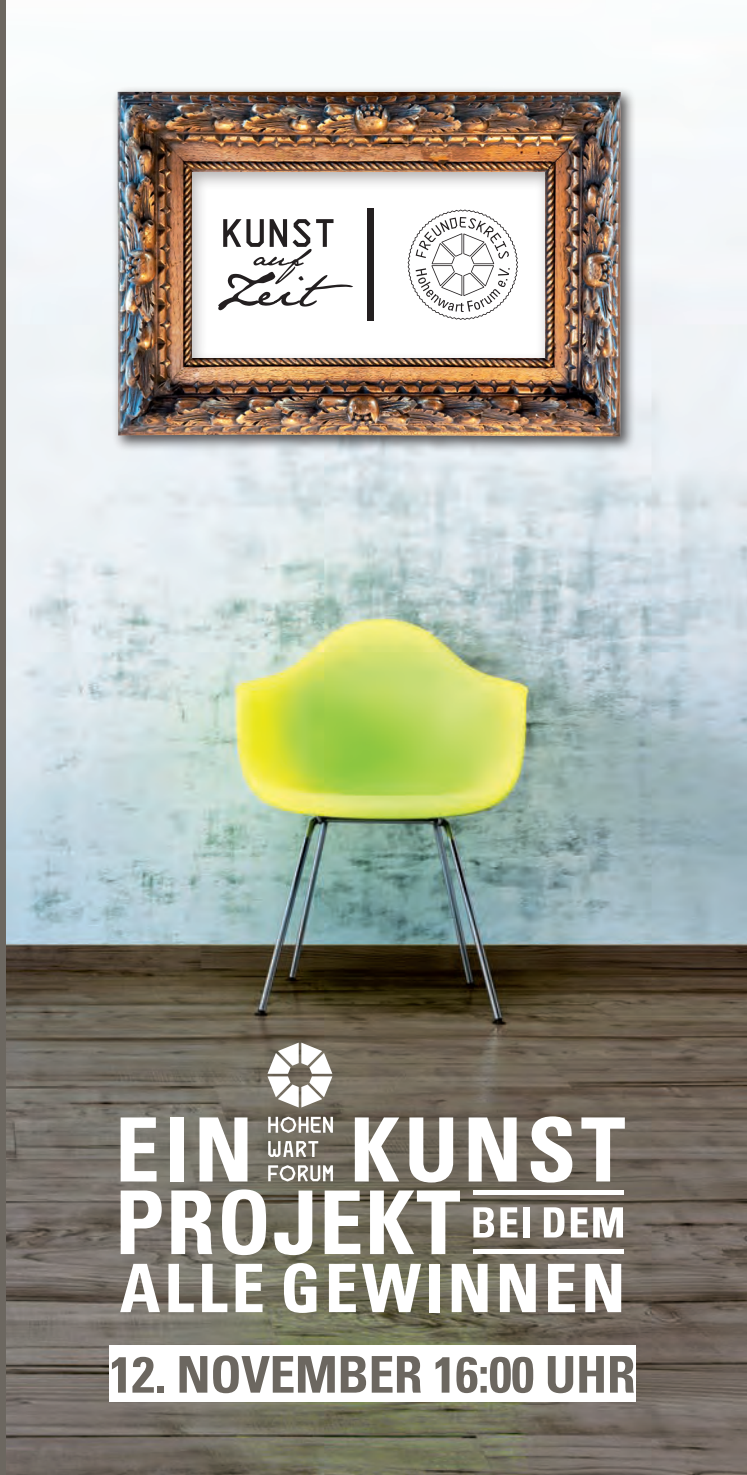
So funktioniert KUNST AUF ZEIT

Sie werden Mitglied des Freundeskreises Hohenwart Forum e.V. (Jahresbeitrag 30 Euro) und schließen die Fördermitgliedschaft ab (zusätzlich 190 Euro pro Jahr).

Von den Beiträgen der Fördermitgliedschaft erwirbt der Freundeskreis Hohenwart Forum e.V. von jedem der ausstellenden Künstlerinnen oder Künstler Bilder im Wert von 1.500 Euro. Diese, bzw. dieser stellt weitere zehn Werke für die Dauer eines Jahres als Leihgabe zur Verfügung. Zwei dieser Bilder können dann von jedem Fördermitglied für je ein halbes Jahr ausgeliehen werden.

Den Mitgliedsbeitrag in Höhe von 30 Euro und 150 Euro des Fördermitgliedschaftbeitrags können Sie steuerlich geltend machen – insgesamt also 180 Euro.

Mehr Informationen unter: www.hohenwart.de



AUSSTELLUNGEN 2023 | 2024

SOPHIE CASADO

AUSSTELLUNG
28.01. - 01.04.2024

VERNISSAGE
SONNTAG, 28.01.2024
11:30 UHR

Sophie Casado arbeitet in Serien und die Natur ist ihre Inspirationsquelle, wobei eine meditative Stimmung im Vordergrund steht. Neben der Vegetation ist das Wasser die zweite zentrale Zutat ihrer Schilfbilder. Malerei, Zeichnungen und Objekte strukturieren den Raum.
Die Künstlerin spielt mit den Gegensätzen schwarz-weiß, stark-schwach und leicht-schwer sowie vertikal und horizontal. Die Schilf-Zeichnungen und Objekte in Röhrenform wecken bei der Betrachtung Assoziationen an Pflanzen und organisches Material – Papierobjekte aus geschichtetem Seidenpapier formt sie zu wachsenden Strukturen - und dennoch sind die Werke abstrakt und kein Abbild der Natur.

GERHARD LANGENFELD

AUSSTELLUNG
14.04. - 23.06.2024

VERNISSAGE
SONNTAG, 14.04.2024
11:30 UHR

Dem Maler Gerhard Langenfeld, der sich nur scheinbar auf die Zweidimensionalität der reinen Bildfläche konzentriert, gelingt es, die Raumdimension in einer differenziert geschichteten Malerei in die Tiefe zu erweitern, die die Architektur und den Raum gleichsam nach hinten ins Innere des Bildes fortführt.
Die dominierende Farbigkeit seiner Bilder ist schwarz und wird hinterfangen von einer unendlichen Vielfalt an Farbstrukturen, die den Aufbau des Bildes aus der Vielfalt ins Monochrome nachvollziehbar macht und uns ein Narrativ der reinen Malerei vorstellt.
In seinen Schichtungen und Durchdringungen werden die Betrachtenden von den Bildern gleichsam aufgesogen.

ART- UND THEMENGOTTESDIENSTE
SONNTAG 11:30 UHR

NEUE UHRZEIT

ART-GOTTESDIENST — **17. September 2023**
Johanna Helbling-Felix
Kirchenrätin Gabriele Hofmann, Christina Körner M.A.

THEMA-GOTTESDIENST — **01. Oktober 2023**
Killing Eve - Die Faszination des Bösen
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann

THEMA-GOTTESDIENST — **15. Oktober 2023**
„Gott ist queer". Darf man das behaupten?
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann

LITERATUR-GOTTESDIENST — **12. November 2023**
„Denk an die Toten und verzeih ihnen." Robert Seethaler, Das Feld
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

ART-GOTTESDIENST — **26. November 2023**
Thomas Heger
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann, Christina Körner M.A.

THEMA-GOTTESDIENST **10. Dezember 2023**
Lange Briefe schreiben… Rainer Maria Rilke,
Rosa Luxemburg und andere Briefeschreiber*innen
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

ART-GOTTESDIENST **28. Januar 2024**
Sophie Casado
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann, Christina Körner M.A.

THEMA-GOTTESDIENST **11. Februar 2024**
"... wie dich selbst." Im-pathie lernen
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

THEMA-GOTTESDIENST **25. Februar 2024**
Verzicht. Weniger ist mehr.
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann

ART- UND THEMENGOTTESDIENSTE
SONNTAG 11:30 UHR

NEUE UHRZEIT

LITERATUR-GOTTESDIENST — **10. März 2024**
„Ich bin ein schöner und grundgescheiter und gerade richtig dicker Mann in meinen besten Jahren.“
Astrid Lindgren, Leben und Werk
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

ART-GOTTESDIENST — **29. März 2024 Karfreitag um 15:00 Uhr**
Die bärtige Frau am Kreuz - Die Heilige Kümmernis, 16. Jh.
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

ART-GOTTESDIENST — **14. April 2024**
Gerhard Langenfeld
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann, Christina Körner M.A.

LITERATUR-GOTTESDIENST — **28. April 2024**
Heinrich von Kleist, Über Marionetten und Menschen
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann

THEMA-GOTTESDIENST — **12. Mai 2024**
Auf ins Blaue! Ein blauer Gottesdienst zu Christi Himmelfahrt
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

THEMA-GOTTESDIENST — **09. Juni 2024**
Einen Fuß vor den anderen - Gehen als geistliche Übung
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann

THEMA-GOTTESDIENST — **23. Juni 2024**
Johannes vom Kreuz. Die dunkle Nacht der Seele.
Kirchenrätin Gabriele Hofmann

ART-GOTTESDIENST — **07. Juli 2024**
Ornamenta Standort Hohenwart Forum
Kirchenrätin Gabriele Hofmann, Christina Körner M.A.

ÖKUMENISCHER-OPEN-AIR-GOTTESDIENST IM GRÜNEN — **14. Juli 2024 um 11:00 Uhr**
Ort: Amphi Hohenwart
Pfarrer Uwe Roßwag-Hofmann und Team

Nr. 23-0202 | 24-0115

LEITUNG
Gisela Hahn-Rietberg

TERMINE
HERBST/WINTER
11.10. | 15.11. | 13.12.2023
10.01. | 14.02.2024

FRÜHJAHR / SOMMER
13.03. | 10.04. | 08.05. |
13.06. | 10.07.2024

jeweils Mittwoch
18:30 - 21:00 Uhr

KOSTEN
Kurgebühr 104,00 €

WEIBLICHE SPIRITUALITÄT UND BIBLIODRAMA

Die Weiblichkeit des Göttlichen, neu entdeckt in der christlichen Trinität

Abendreihe für Frauen

Weibliche Gotteserfahrungen sind ein Schatz in der Bibel, durch den die spirituelle Tradition und das eigene Leben bereichert werden. Da das Göttliche nicht auf ein Bild oder auf ein Symbol festgelegt werden kann, hat sich in der christlichen Tradition die Vorstellung von der Trinität, von der Dreigestaltigkeit Gottes, durchgesetzt.

Schöpferkraft, Weisheit und die Heilige Geistkraft stehen in enger Verbindung mit G***t und Jesus Christus. Wir werden die Dynamik in dieser oft dogmatisch vermittelten Gottesvorstellung der Trinität aufspüren: anhand von biblischen Texten, ergänzt von Texten aus anderen spirituellen Traditionen.

Unser Augenmerk werden wir dabei auf den vernachlässigten Aspekt der Heiligen Geistkraft richten, um dem großen göttlichen Geheimnis näherzukommen und seine Bedeutsamkeit für das eigene Leben zu entdecken.

Elemente aus Bibliodrama, Bibliolog, Imagination, Körperarbeit und gemeinsamer Austausch werden uns auf unserer Entdeckungsreise unterstützen.

ÜBUNGSGRUPPE HANDAUFLEGEN

Das Handauflegen ist ein achtsames Berühren aus der inneren Stille. Ein Weg, der uns lehrt, Herz-offen und mit ruhigem Geist da zu sein. Ihm liegt ein tiefverwurzeltes Wissen zugrunde, das in uns Menschen angelegt ist und durch das Heilung geschehen kann. Handauflegen findet sich in verschiedenen Kulturen und Religionen der Welt.

Wir legen Hände auf nach der Ethik der Open Hands Schule von Anne Höfler. Dabei üben und erfahren wir deren 7 Prinzipien - Gebet, Kanal-sein, Vertrauen, Dankbarkeit, Geduld, Loslassen, Liebe.

Die Open Hands Schule des Handlauflegens versteht sich als **interreligiös**.

Hier sind alle willkommen, die das Handauflegen als Grundlage des stillen Gebets, der Kontemplation, der Meditation und nach den sieben Prinzipien der Open Hands Schule üben und erfahren möchten: Gebet – Kanal sein – Vertrauen – Dankbarkeit – Geduld – Loslassen – Liebe.

Der Übungskreis ist offen für Menschen, die einen Einführungskurs nach der Open Hands Schule von Anne Höfler besucht haben.

THEOLOGIE UND SPIRITUALITÄT | KUNST UND GOTTESDIENST

Nr. 23-0189 | 24-0075

LEITUNG
Ruth Waltenberger
Ute Schreiber

TERMINE
07.09. | 05.10. | 02.11. | 07.12.2023
04.01. | 01.02. | 07.03. | 04.04. | 02.05.
06.06. | 04.07. | 05.09.2024

jeweils donnerstags
von 18:30 – 21:00 Uhr

KONTAKTADRESSE
r.waltenberger@t-online.de

FREUNDESKREIS HOHENWART FORUM E.V.

Der Freundeskreis Hohenwart Forum e.V. unterstützt die Arbeit des Hohenwart Forum ideell und finanziell. Vor allem aber ermöglicht er einzelnen Personen die Teilnahme an Seminaren.
Die Mitglieder wollen damit ein lebendiges Zeichen setzen für eine besondere Form evangelischer Kirche, mit Anregungen und Orientierungen zu aktuellen Lebensfragen und zur Lebensgestaltung.

Wir möchten diese Begegnungen vielen Menschen bekannt und zugänglich machen.
Dazu freuen wir uns über Ihre Mithilfe durch Ihren Beitritt in den Freundeskreis Hohenwart Forum e.V.

Rufen Sie uns an, gerne senden wir Ihnen dann den Prospekt des Freundeskreises zu!
Kontakt: Christina Gerke, 07234 606-17

FREUNDESKREIS Hohenwart Forum e.V.

Kulinarische Highlights

WILD AUF WILD

Sonntag, 01.10.2023
12:00 bis 14:00 Uhr

Kosten pro Person: 45,00 €
Kinder 7-14 Jahre: 20,00 €
zzgl. Getränke

GANZ VIEL GANS

Samstag, 11.11.2023
12:00 bis 14:00 Uhr

Kosten
2 Personen: 56,00 €
4 Personen: 99,00 €
zzgl. Getränke

SPARGEL

Sonntag, 05.05.2024
12:00 bis 14:00 Uhr

Kosten pro Person: 28,00 EUR
Kinder 7-14 Jahre: 14,00 EUR
zzgl. Getränke

SOMMERFEST

Sonntag, 07.07.2024
Beginn: 18:00 Uhr

Kosten pro Person: 45,00 €
Kinder 7-14 Jahre: 20,00 €
inkl. Getränke

HOHENWART FORUM
SPIELPLAN 2024

Sherlock Holmes und die vergiftete Maultäschlesupp´
Der Meisterdetektiv Sherlock Holmes und sein Kollege Dr. Watson ermitteln im Schwabenland. Ist die Maultäschlesupp' die Todesursache?
SONNTAG, 04.02.2024 | ***Einlass 16:30 Uhr I Beginn 17:00 Uhr***

Der Polterabendkiller
Der Polterabend von Madlen und Dennis soll ein unvergessliches Highlight werden. Mit Freunden, Verwandten und Kollegen will das junge Paar die bevorstehende Vermählung feiern.
Mitten in der Feier kommt es jedoch zu einem schrecklichen Zwischenfall. Ein nicht gerade unwichtiger Gast wurde ermordet. Nur gut, dass der Brautvater Hans-Peter Windisch Polizeihauptwachtmeister und Hobbyjäger ist. Gemeinsam mit seinem Freund Kriminalkommissar Schimpanski will er den Täter überführen, um den Polterabend seiner Tochter zu retten.
Mit viel Humor nehmen Sie die Ermittlungen auf. Wird es den beiden Ermittlern gelingen den Fall zu lösen?
SONNTAG, 17.03.2024 | ***Einlass 16:30 Uhr I Beginn 17:00 Uhr***

Zwischen den Akten wird Ihnen ein köstliches Mehr-Gänge-Menü serviert.
Preis: 89,90 € pro Person zzgl. Getränke

TICKETS UNTER:
www.das-kriminal-dinner.de
Tickethotline 01805/55 00 55

DAS KRIMINAL DINNER
Original
DEUTSCHLANDS GRÖSSTE KRIMI THEATER AUSWAHL

REFERENT*INNEN STELLEN SICH VOR

BASTIDA, LORENZO: Gelehrter, Lehrer und Liebhaber Dantes

BAUMANN, CLAUDIA: Pfarrerin, Landeskirchliche Beauftragte für Gleichstellung und Diversity

BAUMANN, MARTINA: Dipl. Musiktherapeutin, appr. Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin, Hypnotherapie (M.E.G.), Körpermusik (AKM, Liestal), Inner Family (IIFS, Heidelberg). Tätig im Gesundheitszentrum sysTelios, sowie in der Palliativ-Versorgung

BECK, ROSITTA: Businessberaterin, Coach, Dozentin, Autorin für Exzellenz am Arbeitsplatz

BENZ-ROEDER, HELGA: Supervisorin und Coach DGSv, Diakonin, Organisationsberaterin

BERGMANN, SUSANNE: Pfarramtssekretärin

BERNECKER, STEFANIE: Dekorateurin (visuelles Marketing)

BICKERT, JOCHEN: DGfS-zertifizierter Systemischer Coach, vor allem im Bereich LGBTIQ*, Schauspieler, Sprecher und Regisseur

BIERI, UELI: freischaffender Künstler, Naturführer, Autor und Illustrator

BILLETER, URSULA: Yogalehrerin BDY/EYU, Associate Instructor Universal Healing Tao

BRUCKMEIR, STEFANIE: Mediatorin

BURRER, SIBYLLE: Bildhauerin, Künstlerin, Lehrbeauftragte

CARL, THOMAS: Schießsportleiter Bogen DFBV, Bogenbauer

D'AGNANO, ROBERTO: Master Feuerlauftrainer, Mentaltrainer, Psychologischer Berater

DANNECKER, CORNELIA: Gerontofachkraft, Pädagogische Fachkraft für Musikgeragogik

DITTRICH, JUTTA: Diplom-Verwaltungswirtin, Schmuck-Designerin, lic. Nordic Walking Trainerin

DRACH, THOMAS: Gedächtnis- und Gehirntrainer, Coach

FRANZ, KARSTEN: Nachrichten- und Kommunikationstechniker, Lehrbeauftragter Univ. Karlsruhe und Mannheim, New Work Scout, Projektmanager

FREY, BERNHARD: Initiatischer Schwertlehrer nach Dürckheim

FROSCH, GÜNTHER: Sprachwissenschaftler, TextCoach, Autor

FUNKE, CLAUDIA: zert. Mediatorin, Coach

GERDTS, HEIDE: Pädagogin M.A., Psychologische Psychotherapeutin, Körperpsychotherapeutin

HACKER-KOLLMAR, SABINA: Coach, MBSR-Trainerin, Gründerin von Trainnovation

HAHN-RIETBERG, GISELA: Pfarrerin, Bibliodramaleiterin, Ausbildung in Pastoralpsychologischer Seelsorge

HALLERBERG, DR. MICHAEL: Landeskirchlicher Archivar der EKIBA

HAMMER, PROF. DR., ECKART: Sozialwissenschaftler, Männerberater, Gerontologe, Coach, Führungskräftetrainer und Organisationsberater

HASLINGER, SABINA: Wander- & Schneeschuhführerin, Märchenerzählerin, Jodeln, Kräuterpädagogin und Pilgerbegleiterin

HEMPELMANN, PROF. DR., HEINZPETER: Professor für Systematische Theologie und Religionsphilosophie

HERBRECHTER, MAX: Schauspieler

HESS, SIGRID: Beraterin, Trainerin, Coach, Autorin für effektive Arbeitsprozesse im Büro

HILD, ROSWITHA: Schwarzwald-Guide, Naturpädagogin

HILLENBRAND, ANDREA: Psychologische Psychotherapeutin

HÖRSCH, DANIEL: Sozialwissenschaftler, Wissenschaftl. Referent Evang. Arbeitsstelle midi

HOFMANN, GABRIELE: Pfarrerin, Kirchenrätin, Leiterin Personaleinsatz im Personalreferat der EKIBA

ISAY, JESSICA: Künstlerin

JACKOB, PETER: Krimi-Autor

JANKA, ALEXANDER: Pfarrer, Studienleiter Fachstelle Organisationsentwicklung IPOS

JOUVET, LAURENT: Meditationslehrer, Kirchenmusiker, Publizist, ehemaliger Kartäuser Mönch

KARIMI, AHMAD MILAD: Inhaber des Lehrstuhls für islamische Philosophie und Mystik an der Universität Münster

KIMMIG, VERA: Gesangsdozentin, Psychoresonanztrainerin, Vorstand Singende Krankenhäuser e.V.

KNAPP, BRUDER ANDREAS: Ordenspriester, Dichter

KÖRNER, CHRISTINA: Kulturwissenschaftlerin M.A.

KREISCHER, KLAUS: Erlebensberater, Kaufmann, Mime und Clown

KREMER, GABRIELE: Dipl.-Psychologin, systemische Familientherapeutin

KRENGEL, BIRGIT LÉONA: Eutonietherapeutin BFP®, Entspannungspädagogin B.V.E.P.

KUBLANOVA, BELLA: Flötistin, spielt Renaissance Flöte

LAOPORN, APAPAT: Musikerin, Master of Music im Hauptfach Gitarre

LAUTENSCHLAGER, BIRGIT: Floristin

LINDEMANN, GABRIELE: Anerkannte Trainerin Fachverband GFK, Organisationsentwicklerin

LODA UWE: Dipl. Musiktherapeut, Familientherapeut, tätig im Gesundheitszentrum sysTelios; Organisationsentwickler, Coach

MAIWALD, JOSEF: Spezialist für Personalentwicklung, betriebliches Gesundheitsmanagement, Kooperationsmanagement und Ressourcen-Management, SK-Lehrer

MARTIN, PATRICK: Bauchredner, Gründer 1. Bauchrednerschule Europas, beherrscht 16 Stimmen

METZDORF, PETER: Kriminalhauptkommissar

METZGER, BRITT: Master of Business Management CCI, Inhaberin von BM Organisationsberatung

MINKE, RALF: Dipl.-Ing., Dozent, Männerpädagoge

MÖLLER, SYLVIA: Verwaltungsfachkraft

MOHR, WOLFGANG: Koordinator für Arbeitsschutz bei EKiBA

MUMM, KATHARINA: Buchhändlerin

NAZARKIEWICZ, PROF. DR., KIRSTEN: Sozialwissenschaftlerin, Organisationsberaterin, interkulturelle Kommunikation

PLATZ, JAKOBINE: Yogalehrerin, Sozialpädagogin, Masterstudentin Beratung und Coaching

PLUM, STEFANIE: Diplom-Kauffrau FH, Trainerin für Office-, Zeit- und Selbstmanagement

PRÖSE TIM: Spiegel-Bestseller-Autor, Journalist, Schriftsteller

RAPP, CLAUDIA: Pfarramtssekretärin

RITTER, MAREIKE: Diplomarchivarin M.A., Leiterin landeskirchliches Archiv der EKIBA

RITTER, VIVIAN: Landeskirchliche Archivarin der EKIBA

ROSSWAG-HOFMANN, UWE: Pfarrer, Gemeinde- und Organisationsberater

ROTH, SUSANNE: Journalistin, zertifiziert als Resilienztrainerin und Wald-Gesundheitstrainerin

SCHESKAT, THOMAS: Pädagoge M.A., Körperorientierte Psychotherapie, Männerpädagoge, Autor

SCHIEFFER, DR., ELISABETH: Trainerin Fachverband GFK

SCHNEIDER, ARNE: Stabfechtrainer, Gründer Institut für Stabfechten, Lehrtrainer

SCHREIBER, UTE: Übungsleiterin Christliches Handauflegen nach Anne Höfler

SIKIRA, AIDA: Klassische Pianistin

STANNAT-MARQUARDT, DANIELA: GFK-Übungsleiterin

STERNBERG, TORSTEN: Kirchenrat, Leiter Fundraising der EKIBA

STOLLMANN, ANITA: Leiterin Meldewesen der EKIBA

TRABERT, GERHARD: Arzt, Professor der Sozialmedizin, Kandidat für das Amt des Bundespräsidenten 2022

ULBRICHT, JENNY: Sprechtrainerin, Schauspielerin, Sängerin

VAN NELSEN, JO: Schauspieler, Chansonsänger und Regisseur

VON OERTZEN, DR., JÜRGEN: Mediator und Ausbilder BM, Mediator BAFM, Trainer, Konfliktmanager

VON SPARR, ULRIKE-EBBA GRÄFIN: Kommunikationswirtin, Coach

WALTENBERGER, RUTH: Übungsleiterin Christliches Handauflegen nach Anne Höfler

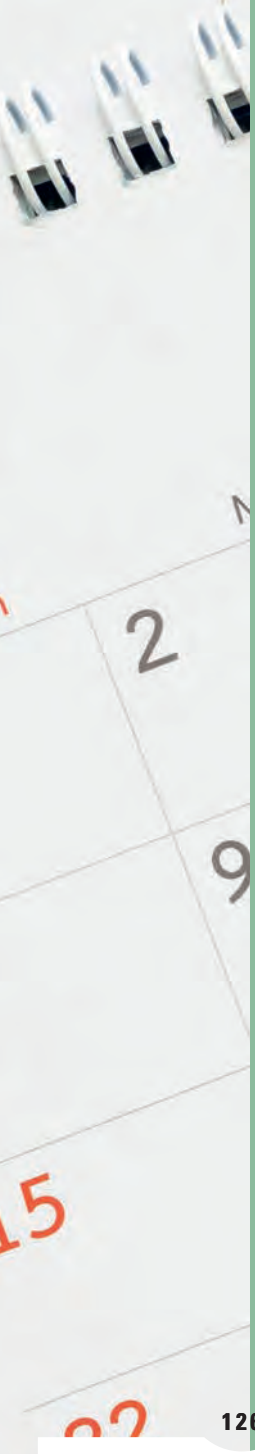
WEBER, GERD: Lehrer für Qigong und Tai Chi Chuan

WEBER, IRIS: Trainerin und Mental-Coach insbesondere im Bereich Stärkung von Resilienz

WEIGELT, ANDREAS: Stressberater, Certified Expert für Resilienz und Stressmanagement, Pfarrer, geistlicher Begleiter

WINKELMANN, DR., JUDITH: Pfarrerin, Studienleiterin im Zentrum für Seelsorge, Supervisorin DGSv, DGfP/GOS

ZIGANN, THOMAS: Fotodesigner, People-, Business-, Foto-Journalist



AUF EINEN BLICK

SEPTEMBER 2023

07.	Übungsgruppe Handauflegen	85
17.	Dr. Wald	62
17.	ART-Gottesdienst	80
18. - 19.	Führungskommunikation M1	89
28.	Erfolgreich arbeiten mit Outlook	112
28.	Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe	22
30.	Erlebnistag Mediationskompetenz	16

OKTOBER 2023

01.	THEMA-Gottesdienst	80
05. - 06.	Sekretariat und Assistenz im Dekanat	120
05.	Übungsgruppe Handauflegen	85
07.	Wellnesstag mit dem eigenen Stimmklang	55
07.	Feuerlauf barfuß über glühende Kohlen gehen	54
08.	Hike & Sketch	75
11.	Weibliche Spiritualität	84
13. - 14.	24-Stunden Fortbildung für Vorsitzende von Bezirkssynoden	96
14.	Herbstliche Genüsse	60
15.	THEMA-Gottesdienst	80
17.	Sicher sprechen - besser ankommen (Kirchendiener Aufbaukurs)	100
18.	Zeit- und Selbstmanagement im Pfarrbüro	116/117
19.	Kommunikationstraining	117
22.	Hohenwarter Salon - Unter Kommissaren	10
23. - 25.	Praxis der Sinus-Milieus und Lebensweltorientierten Arbeit	92
23. - 24.	Erste Seelsorge im Pfarrbüro	119
26.	Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe	22
26.	Lesung Gerhard Trabert - Der Straßen-Doc	07
27. - 29.	Aggression und Hingabe - Männerwochenende	44
27.	Vortrag Laurent Jouvet - Gregorianik als spirituelle Praxis	14
28. - 29.	Seminar Laurent Jouvet - Gregorianik erleben	14
28.	Raus aus dem Single-Sein	46

28. - 29. Qigong - die Kuanyin-Übungen 64
29. Größe 42 ist nicht fett 47

NOVEMBER 2023

02. Übungsgruppe Handauflegen 85
03. - 05. Aggression als Ressource in Beziehungen - Mut zur Zumutung 41
06. - 07. Kirchendiener Arbeitsschutz und Arbeitssicherheit 102
07. - 08. Professionell arbeiten im Pfarrbüro 105
12. LITERATUR-Gottesdienst 80
12. KUNST AUF ZEIT - Kunsttausch 58/59
14. - 16. FEA I - Leitungsverantwortung im Pfarramt 88
15. Weibliche Spiritualität 84
17. - 19. Systemische Aufstellungen für Lesben und Schwule 24
18. TAO-Yoga für Frauen im besten Alter 66
18. - 19. Römische Strickketten 72
23. Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe 22
23. Lesung Tim Pröse - Der Tag, der mein Leben veränderte 06
26. ART-Gottesdienst 80
30. Buchtipps zu Weihnachten 56

DEZEMBER 2023

04. - 06. Leadership-Training - klar und empathisch führen Modul 1 ..... 20/21
07. Übungsgruppe Handauflegen 85
07. Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe 22
09. Hike & Sketch 75
10. THEMA-Gottesdienst 81
13. Weibliche Spiritualität 84
29. Rauhnächte 60
28. - 01.01. Silvester in Hohenwart 57

JANUAR 2024

04.	Übungsgruppe Handauflegen	85
10.	Weibliche Spiritualität	84
13.	Erlebnistag Mediationskompetenz	16
13.	TAO-Yoga für Frauen im besten Alter	66
18. - 20.	Gewaltfreie Kommunikation Grundausbildung M1	23
19.	Lange Nacht des Malens	76/77
19.	Vortrag Laurent Jouvet - Kontemplation - Meditation - Gebet	15
20. - 21,	Seminar Laurent Jouvet - Praxis der Kontemplation	15
22. - 23.	24-Stunden-Check für Kooperationsräum	97
25.	Online Seminar - DIN5008: 2002 - Was gibt es Neues	114
25.	Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe	22
25.	Systemisches Konsensieren - Vortrag (online + präsent)	27
26.	Systemisches Konsensieren - Seminar	26
26.	Design Thinking	29
28.	ART-Gottesdienst	81
30.	Online Seminar - Suchmaschinenoptimierung	93

FEBRUAR 2024

01.	EFFEKTive Kommunikation	40
01.	Übungsgruppe Handauflegen	85
01.	Lesung und Vortrag - Spirituelle Auszeit in der Wüste	08
03.	Und plötzlich hört dir jeder zu	36
06. - 08.	Systemische Prozessmoderation - FACILITATION Modul 1	86/87
11.	THEMA-Gottesdienst	81
14.	Weibliche Spiritualität	84
16.	Stabfechten erleben	52
18.	Hike & Sketch	75
19. - 20.	Konflikttraining für Pfarramtssekretär*innen	118
20.	Sinusmilieus für Ekiba 2032	95
21.	Textwerkstatt aktuelle Sinus-Milieus	94
25.	THEMA-Gottesdienst	81
26.	Archiv und Ablage	108
29. - 02.03.	Gewaltfreie Kommunikation Grundausbildung M2	23

MÄRZ 2024

02.	Reden ohne Wenn und Aber	37
02.	TAO-Yoga für Frauen im besten Alter	66
04. - 06.	Leadership-Training - klar und empathisch führen M2	20/21
05.	Professionelle Büroorganisation für Sekretariat und Assistenz	113
05. - 06.	Führungskommunikation M2	89
06.	Erfolgreich arbeiten mit Outlook	112
07.	Übungsgruppe Handauflegen	85
10.	LITERATUR-Gottesdienst	82
09.	Erlebnistag Mediationskompetenz	16
09.	Tonus Regulierung mit Eutonie	69
13.	Weibliche Spiritualität	84
13. - 14.	Sekretariat und Assistenz im Dekanat und Schuldekanat	120
21.	Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe	22
23.	Körpermusik und Bodysongs	35
29.	ART-Gottesdienst	82

APRIL 2024

04.	Übungsgruppe Handauflegen	85
05.	Stabfechten erleben	52
08. - 10.	Sicher und gelassen im Stress	28
09. - 10.	Kirchendiener*innen Grundkurs	98/99
09. - 11.	Bauchreden lernen mit Patrick Martin	53
10.	Weibliche Spiritualität	84
11.	Let's Move	32
11. - 12.	Professionell arbeiten im Pfarrbüro	105
12. - 14.	Mediationsausbildung M1	18/19
13.	Hike & Sketch	75
14.	Waldgenüsse	60
14.	ART-Gottesdienst	82
19.	Die 3 B's - Bewegung, Begegnung, Beziehung	33
20.	Jodelglück	49
20.	Qigong - das Erwachen der Seele	65
20.	Feuerlauf - Barfuß über glühende Kohlen gehen	54

23. - 25. Systemische Prozessmoderation - FACILITATION Modul 2 ..... 86/87
24. Projektmanagement - In Projekten denken 106
25. Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe 22
26. Das Beste kommt noch 42
27. Sehen, fühlen - kreativ fotografieren 73
27. Malen über Mittag 76/77
28. Waldbaden - Shinrin Yoku 63
28. LITERATUR-Gottesdienst 82

MAI 2024

02. - 04. Gewaltfreie Kommunikation Grundausbildung M3 23
02. Übungsgruppe Handauflegen 85
08. Weibliche Spiritualität 84
10. - 12. Mediationsausbildung M2 ..... 18/19
12. THEMA-Gottesdienst 83
12. Hohenwarter Salon - Konzert-Lesung - Der Äthiopier 09
13. Fachtag für Sekretär*innen 103
13. - 15. Leadership-Training - klar und empathisch führen Modul 3 ..... 20/21
15. Klopf dich frei 67
15. - 17. FEA I - Leitungsverantwortung im Pfarramt 88
16. Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe 22
17. - 18. Fit im Kopf in turbulenten Zeiten 45
27. - 31. Mediationsausbildung Kompakt 17

JUNI 2024

06. - 07. Das Aufgabenkarussell im Sekretariat erfolgreich meistern 107
06. Übungsgruppe Handauflegen 85
06. - 08. Gewaltfreie Kommunikation Grundausbildung M4 23
07. Wege finden - Menschen mit Demenz würdevoll zu begegnen 31
09. THEMA-Gottesdienst 83
13. Weibliche Spiritualität 84
15. Reflexion und Klarheit 68
15. - 16. Steinbildhauen in Maulbronn 74
15. Immer schön cool bleiben 61

17. - 20. Systemische Prozessmoderation - FACILITATION Modul 3 ..... 86/87
17. - 21. Mediationsausbildung M3 ..... 18/19
18. Online Seminar - Moderne Korrespondenz 115
18. - 19. Runterschlucken und weitermachen - Alltagssexismus 25
19. - 21. Leadership - Follow Up 20
20. Büchersommer 56
23. THEMA-Gottesdienst 83
25. - 26. Die kreativen Kirchendiener*innen 101
26. Gemeinsam unschlagbar Tandemtag 121
27. Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe 22

JULI 2024

01. - 02. Atempause im Schwarzwald 43
04. Übungsgruppe Handauflegen 85
06. Erlebnistag Mediationskompetenz 16
07. ART-Gottesdienst 83
07. Wilder Brunch im Wald 61
10. Weibliche Spiritualität 84
12. - 14. Schwertseminar Sich selbst führen - ein Übungsweg 51
13. Traditionelles Bogenschießen 50
14. ÖKUMENISCHER OPEN-AIR Gottesdienst im Grünen 83
15. - 17. Kirchendienerrüste Nord und Süd 98
18. OneNote im Pfarrbüro 110
18. Gewaltfreie Kommunikation Übungsgruppe 22
19. PC-Wissen erweitern 110/111
19. - 21. Mediationsausbildung M4 ..... 18/19
22. - 24. Leadership-Training - klar und empathisch führen Modul 4 ..... 20/21

SEPTEMBER 2024

05. Übungsgruppe Handauflegen 85
23. - 25. Systemische Prozessmoderation - FACILITATION Modul 4 ..... 86/87
30. - 01.10. 24-Stunden-Check für Kooperationsräume 97

OKTOBER 2024

06.	Der Wald - mehr als lauter Bäume	62
10.	In Balance bleiben	34
11. - 12.	24-Stunden Fortbildung für Vorsitzende von Bezirkssynoden	96
13.	Hohenwarter Salon - Maradona und das göttliche Spiel	11
15.	Zeit- und Selbstmanagement im Pfarrbüro	116/117
16.	Kommunikationstraining	117
17.	Sicher sprechen - besser ankommen (Kirchendiener Aufbaukurs)	100
18. - 20.	Mediationsausbildung M5	18/19
21. - 22.	Erste Seelsorge im Pfarrbüro	119
24.	Digital zusammenarbeiten mit Microsoft Teams	109
24. - 25.	Zeitmanagement und Selbstorganisation	90

NOVEMBER 2024

13. - 15.	FEA I - Leitungsverantwortung im Pfarramt	88
15. - 17.	Mediationsausbildung M6	18/19
18. - 19.	Professionell arbeiten im Pfarrbüro	105
21.	Buchtipps zu Weihnachten	56

DEZEMBER 2024

05. - 06.	24-Stunden-Check für Kooperationsräume	97

IMPRESSUM

Hohenwart Forum
Bildung und Begegnung gGmbH
Beratung und Entwicklung gGmbH
Schönbornstr. 25, 75181 Pforzheim-Hohenwart
Telefon 07234-606-17, Telefax 07234-606-550
E-Mail sill@hohenwart.de, Internet www.hohenwart.de

Hohenwart Forum Bildung und Begegnung gGmbH
Sparkasse Pforzheim Calw
IBAN: DE53 6665 0085 0000 905 224
SWIFT-BIC PZHSDE66XXX

Hohenwart Forum Beratung und Entwicklung gGmbH
Sparkasse Pforzheim Calw
IBAN: DE68 6665 0085 0008 810 745
SWIFT-BIC PZHSDE66XXX

Das Hohenwart Forum ist das Tagungs- und
Bildungszentrum der Evang. Kirche in Pforzheim

Qualitätsmanagement Zertifiziert nach QVB
durch die Procum Cert GmbH;
Zertifikat-Nr. 001885QVB Rev. 01

Mitglied im „Netzwerk Lebendiges Lernen" Mitglied der
Evangelischen Arbeitsgemeinschaft für Erwachsenenbildung
in Baden

Mitglied im Fachverband Gewaltfreie Kommunikation

Im Internet finden Sie regelmäßig aktualisierte Veranstaltungs-
hinweise und gegebenenfalls ausführlichere Bemerkungen zu
unseren Veranstaltungen.

Verantwortlich: Christina Gerke, Ingrid Sill,
Uwe Roßwag-Hofmann

Auflage: 2500; Stand August 2023
Änderungen vorbehalten
Druckerei: burger Print & Medien, Neuhausen

Kreation/Gestaltung: Elena Fröschle I www.pixelprickeln.de

Bildnachweis: Gerd Jütten FOTODESIGN I
www.gerdjuetten-fotodesign.de und Fotoarchiv | Hohenwart
Forum | AdobeStock.com | Roswitha Hild u.a.